

## **Пояснительная записка к рабочей программе по технологии**

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Технология» образовательной системы «Школа 2100», федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.). Издательство «Баласс», 2011 г. Авторы: Куревина О.А., Лутцева Е.А.

### **1. Нормативные акты и учебно-методические документы**

- приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- приказ Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373" (далее – приказ № 1241);
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"» (далее – СанПиН);
- постановление Правительства Российской Федерации от 19 марта 2001 г. № 196 «Об утверждении типового положения об общеобразовательном учреждении» (с изменениями).
- письмо департамента образования и науки Краснодарского края от 10.07.2012 № 47-10721/12-14 «Об учебных планах образовательных учреждений, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты общего образования в 2012-2013 учебном году»

### **2. Общие цели образования с учётом специфики учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе - предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о «техничко-технологической картине мира». При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом учебном курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей.

### **3. Роль учебного предмета, в достижении обучающимися планируемых**

## **результатов освоения основной образовательной программы школы.**

Достижение обучающимися планируемых результатов по окружающему миру выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы).

Учебный предмет окружающий мир нацелен на формирование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, сформированных основной образовательной программой школы.

### **4. Обоснование выбора содержания части программы по учебному предмету, формируемой участниками образовательного процесса.**

В результате изучения курса технология у выпускников начальной школы будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по технологии, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса технологии на следующей ступени образования.

### **5. Общая характеристика учебного предмета**

Курс «Технология» является составной частью Образовательной системы «Школа 2100». Его основные положения согласуются (концепцией данной модели и решают блок задач, связанных с формированием опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения учебных задач прикладного характера, формированием первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. Курс развивающеобучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. Технологии как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

#### **Задачи курса:**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создан предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **6. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Согласно базисному учебному плану школы на изучение курса «Технологии» в начальной школе выделяется 135 часов: 1 класс - 33 ч., 2 класс - 34 ч., 3 класс – 34 ч., 4 класс – 34 ч.

## **7. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
  - *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
  - самостоятельно *определять и объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
  - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития - умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на рисунки учебника;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии --оценки учебных успехов. *Познавательные УУД:*

ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;

- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую - ~ изделия.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития - умение чувствовать мир, его материальную культуру.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

- *слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений.

*Знать*

- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;

- конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;

- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;

- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- способы разметки: сгибанием, по шаблону;

- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

- виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

*уметь под контролем учителя* организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;

*с помощью учителя* анализировать, планировать предстоящую: практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

*самостоятельно* определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.

Уметь с помощью учителя реализовывать творческий замысел

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 3-4-м классах является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития - умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 3-4-м классах является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. ние технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов. *Познавательные УУД:*

- *искать* и *отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, **схема-чертёж**, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках. Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: *представлять информации* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организации работы в малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

*знать* о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;

*уметь под контролем учителя* выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), находить и выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы;

*уметь под контролем учителя* реализовывать творческий замысел в создании целостного образа в единстве формы и содержания.

## 7.Содержание учебного предмета

### 4-й класс — 34 часов

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (4ч.).**

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10ч.).**

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом.

Общее представление об искусственных материалах. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон, эластик, капрон). Их происхождение.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной

деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп и др.).

### **3. Конструирование (12 ч.).**

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям.

### **4. Использование информационных технологий (8ч.).**

Программы Word, Power Point. Работа с текстом – создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание изделий (календари, листовки и другая печатная продукция). Создание презентаций на основе готовых шаблонов, распечатка подготовленных материалов.

**Технико-технологические понятия:** конструктивные особенности, технологический процесс, технологические операции.

**Календарно - тематическое планирование по технологии  
(34часов, 1 час в неделю)**

раздел	Учебная	Дата	Тема урока	Кол-во уроков	Основные понятия раздела	Виды учебной деятельности	Форма организации учебной деятельности	Форма контроля
ЖИЗНЬ, ТРУД, ИСКУССТВО	1		Вводный урок. Инструктаж <i>Вспомни, подумай, обсуди. Архитектор, модельер, мастер игрушек</i>	1		Под руководством учителя: • коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;	рефлексия	
	2		Все начинается с замысла <b>Самолёт истребитель</b>	1	Худ. образ	вносить коррективы в полученные результаты;	ОЗН	
	3-4		Воплощение замысла	2	Соответствие <i>формы и содержания</i> в изо, литературе, музыке, театре, архитектуре.	• ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать	ОЗН	ОЦЕНИВАНИЕ ИЗДЕЛИЯ
	5-6		Роль фантазии в реализации замысла	2			Комбинированное	
	7-8		О чём могут рассказать игрушки	2	<i>Народность, утилитарное и эстетическое</i> в игрушке		урок проектной деятельности	– ЗАЩИТА ИЗДЕЛИЯ
	9		Переосмысление жизни в творчестве	2 (кол	Соответствие <i>формы и</i>		урок проектной	–



**ОТРАЖЕНИЕ  
ЖИЗНИ  
В ОБРАЗАХ**

				лект ивна я)	<i>содержания</i> в изо, литературе, музыке, театре, архитектуре.	возможные способы их решения. <b>Самостоятельно:</b>	деятельности	
	10		Переосмысление жизни в искусстве			• выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов).	урок проектной деятельности	– ОЦЕНИВАНИЕ ИЗДЕЛИЯ
	11		Народное искусство	1	Худ. образ		Комбинир.урок	
	12		Живопись	1	Худ. образ		Комбинир.урок	
	13- 14		Архитектура	2			урок проектной деятельности	–
	15		Вещи века	1	<i>Искусство эпохи Средневековья и Возрождения</i>			ЗАЩИТА СООБЩЕНИЯ
	16- 17		Материал и образ	2	Худ. образ		Комбинир.урок	
							<b>каникулы</b>	
	18		Гармония образа	1	Происхождение и свойства шерстяных и шёлковых тканей.	<b>С помощью учителя:</b>	Комбинир.урок	ОЦЕНИВАНИЕ ИЗДЕЛИЯ
	19		Отражение времени в творчестве	1	Зависимость формы от жанровых особенностей	• проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом с учётом поставленной конструкторско- технологической задачи или с целью передачи	ОЗН	
	20		Единство человека и природы	1			ОЗН	
	21- 22		Архитектурные образы	2	<i>Разметка объёмных геометрических</i>		урок проектной деятельности	– ЗАЩИТА ИЗДЕЛИЯ

					форм (развёрток) с помощью линейки и угольника. Соответствие <i>формы и содержания</i> в изо, литературе, музыке, театре,	определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в подобранном материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;		
23		Мастерство обобщения	1			• отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;	Комбинир.урок	
24		Личность автора в творчестве	1	Зависимость формы от жанровых особенностей		• воплощать мысленный образ в материале с опорой	ОЗН	ЗАЩИТА ИЗДЕЛИЯ
25		Мысли и чувства	1	Худ. образ			Комбинир.урок	
26		Многообразии проявления гармонии	1				урок – проектной деятельности	
27		Цвет в природе и творчестве	1	Зависимость формы от жанровых особенностей			ОЗН	ЗАЩИТА ИЗДЕЛИЯ
<b>каникулы</b>								
28		Образ художника в его творчестве	1	Худ. образ			Комбинир.урок	
29-30		Образ ученого, исследователя, изобретателя	2				Комбинир.урок	

ДАВНЫМ-ДАВНО	31-32		Человек вознесся к небесам	2		(при необходимости) на освоенные графические изображения; участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности; • обобщать	Комбинир.урок	
	33		Образ нового человека	1			Комбинир.урок	
	34 35		Из тьмы явился свет	1			Комбинир.урок	
	36		Чему я научился за год	1			рефлексия	
			<b>Итого</b>	<b>36</b>				